

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору |  1  |  |  | 03.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 2 | Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь» |  1  |  |  | 04.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 3 | Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона» |  1  |  |  | 05.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 4 | Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения |  1  |  |  | 10.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 5 | Отражение темы Родины в изобразительном искусстве |  1  |  |  | 11.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 6 | Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок |  1  |  |  | 12.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 7 | Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи |  1  |  |  | 17.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 8 | Пословицы как жанр фольклора |  1  |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 9 | Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки |  1  |  |  | 18.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 10 | Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка» |  1  |  |  | 19.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 11 | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» |  1  |  |  | 24.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 12 | Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора» |  1  |  |  | 25.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 13 | Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок |  1  |  |  | 26.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 14 | Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные) |  1  |  |  | 01.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 15 | Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору |  1  |  |  | 02.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 16 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор» |  1  |  1  |  | 03.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 17 | Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало…», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор |  1  |  |  | 08.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 18 | Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору |  1  |  |  | 09.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 19 | Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. Произведения по выбору |  1  |  |  | 10.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 20 | Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень» |  1  |  |  | 15.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 21 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы» |  1  |  1  |  | 16.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 22 | Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору |  1  |  |  | 17.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 23 | .Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» |  1  |  |  | 22.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 24 | Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело» |  1  |  |  | 23.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 25 | Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка» |  1  | 1 |  | 24.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 26 | Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко «Самое главное» |  1  |  |  | 05.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 27 | Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор |  1  |  |  | 06.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 28 | Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок» |  1  |  |  | 07.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 29 | Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным» |  1  |  |  | 12.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 30 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе» |  1  |  1  |  | 13.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 31 | Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу» |  1  |  |  | 14.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 32 | Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает» |  1  |  |  | 19.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 33 | Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов «Мороз-воевода» |  1  |  |  | 20.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 34 | Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам |  1  |  |  | 21.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 35 | Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору |  1  |  |  | 26.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 36 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы» |  1  |  1  |  | 27.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 37 | Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза» |  1  |  |  | 28.11 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 38 | Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка» |  1  |  |  | 02.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 39 | Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка» |  1  |  |  | 03.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 40 | Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения |  1  |  |  | 04.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 41 | Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года» |  1  |  |  | 10.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 42 | Здравствуй, праздник новогодний! |  1  |  |  | 11.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 43 | Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный…» А.С. Пушкин |  1  |  |  | 12.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 44 | Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев |  1  |  |  | 17.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 45 | Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками |  1  |  |  | 18.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 46 | Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор |  1  |  |  | 19.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 47 | Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор |  1  |  |  | 24.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 48 | Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ» |  1  |  |  | 25.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 49 | Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь и воробей» |  1  | 1 |  | 26.12 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 50 | Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь» |  1  |  |  | 14.01 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 51 | Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок» |  1  |  |  | 15.01 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 52 | Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор |  1  |  |  | 16.01 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 53 | Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте |  1  |  |  | 21.01 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 54 | Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных |  1  |  |  | 22.01 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 55 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших» |  1  |  1  |  | 23.01 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 56 | Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки |  1  |  |  | 28.01 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 57 | Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации |  1  |  |  | 29.01 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 58 | Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки |  1  |  |  | 30.01 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 59 | Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре) |  1  |  |  | 04.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 60 | Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок) |  1  |  |  | 05.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 61 | Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности |  1  |  |  | 06.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 62 | Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся пушистая» |  1  |  |  | 11.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 63 | Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня» |  1  |  |  | 12.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 64 | Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях |  1  |  |  | 13.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 65 | Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны» |  1  |  |  | 18.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 66 | Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг» |  1  |  |  | 19.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 67 | Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей |  1  |  |  | 20.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 68 | Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам |  1  |  |  | 25.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 69 | Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет) |  1  |  |  | 26.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 70 | Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок |  1  |  |  | 27.02 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 71 | Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери» |  1  |  |  | 04.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 72 | Международный женский день – тема художественных произведений |  1  |  |  | 05.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 73 | Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех» |  1  |  |  | 06.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 74 | Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны |  1  |  |  | 11.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 75 | Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и другие на выбор |  1  |  |  | 12.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 76 | Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье» |  1  |  1  |  | 13.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 77 | Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки |  1  |  |  | 18.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 78 | Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты» |  1  |  |  | 19.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 79 | Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения |  1  |  |  | 20.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 80 | Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями |  1  |  |  | 25.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 81 | Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор |  1  |  |  | 26.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 82 | Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах» |  1  | 1 |  | 27.03 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 83 | Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах» |  1  |  |  | 08.04 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 84 | Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, Э.Распе «Необыкновенный олень» |  1  |  |  | 09.04 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 85 | Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг» |  1  |  |  | 10.04 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 86 | Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация |  1  |  |  | 15.04 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 87 | Резервный урок.Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) |  1  |  |  | 16.04 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 88 | Резервный урок.Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д.Хармса «Весёлый старичок» |  1  |  |  | 17.04 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 89 | Резервный урок.Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение |  1  |  |  | 22.04 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 90 | Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки |  1  |   |   | 23.04 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 91 | Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре) | 1 |  |  | 24.04 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 92 | Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок) | 1 |  |  | 29.04 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 93 | Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности | 1 |  |  | 30.04 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 94 | Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся пушистая» | 1 |  |  | 06.05 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 95 | Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты» | 1 |  |  | 07.05 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 96 | Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения | 1 |  |  | 08.05 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 97 | Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями | 1 |  |  | 13.05 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc48ab8> |
| 98 | Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор | 1 |  |  | 14.05 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4aa16> <https://m.edsoo.ru/8bc49cc4> |
| 99 | Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах» | 1 |  |  | 15.05 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4ae44> |
| 100 | Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах» | 1 |  |  | 20.05 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4b542> <https://m.edsoo.ru/8bc4b10a> |
| 101 | Итоговой обобщающий урок. | 1 |  |  | 21.05 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bb46> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
| 102 | Обощение темы.Повторение пройденного материала. | 1 | 1 |  | 22.05 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0> <https://m.edsoo.ru/8bc4b27c> |
|  | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 102 | 4 |  |  |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌• Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Литературное чтение: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Литературное чтение: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 • Литературное чтение: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​

​‌‌

​

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

​‌1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru
 2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru
 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школыhttp://katalog.iot.ru/ 5. Библиотека материалов для начальной школыhttp://www.nachalka.com/biblioteka
 6. Mеtodkabinet.eu: информационно-методический кабинетhttp://www.metodkabinet.eu/
 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru
 8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
 9. Портал «Российское образование http://www.edu.ru ‌​

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

​​‌https://resh.edu.ru/subject/32/1/
 https://resh.edu.ru/subject/32/2/‌​