

Пояснительная записка

Музей-это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности. Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Направленность программы-туристско-краеведческая.

Новизна программы заключается в том, что ребенок получает краеведческие знания с помощью музейных средств и закрепляет их на практике, в музейно-исследовательской, проектной деятельности. Музейное дело эффективное вспомогательное средство для расширения кругозора, позволяет дополнять и развивать в непринужденной обстановке комплекс знаний, умений и навыков приобретенных в основной системе образования.

Актуальность программы заключается в том, что для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Одна из актуальных проблем современного общества – формирование личности, готовой не только жить в меняющихся социальных и экономических условиях, но и активно влиять на существующую действительность, изменяя ее к лучшему. Такая личность может быть сформирована только, если она знает свои истоки, историю и культуру.

Программа педагогически целесообразна, так как решается не только образовательная задача - усвоение ребенком суммы сведений, краеведческих знаний,

идет процесс воспитания, формирование просвещенной личности, таких нравственных качеств, как патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу села, воспитание общей культуры, в том числе музейной. Реальная гуманизация воспитания сегодня возможна, прежде всего, на национальном, региональном материале – конкретной семьи, малой родины. Вникнув в историю республики, района, получив о них дополнительные сведения, ребенок познает и общечеловеческие ценности.

Цель программы:

Вовлечение школьников в общественно-полезную научно-исследовательскую и проектную деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела. Формирование социально активной, ответственной, творческой личности, ориентирующейся на дальнейшие самостоятельные контакты с культурой.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Познакомить с особенностями работы школьных музеев, овладение учащимися основами знаний по музейному делу.
2. Научить работать с фондовым материалом;
3. Совершенствовать умение работать с различными источниками информации, выделять главное;

Развивающие:

1. Способствовать развитию интереса к музейному делу
2. Развивать мотивации к сбору краеведческого материала.

Воспитательные:

1. Воспитывать культуру общения,
2. Прививать интерес к деятельности школьного музея,
3. Воспитывать патриотизм, уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, стремление к самостоятельному исследовательскому поиску.

Главной отличительной особенностью данной программы от уже существующих, является ее функциональность. Тематика программы может, изменяться и дополняться в рамках определенных программных разделов, с учетом возрастных особенностей учащихся, а так же актуальности и востребованности различной краеведческой тематики.

Программа рассчитана на детей, желающих заниматься краеведением и музейным делом в возрасте от 9-11 лет.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы – 1 год обучения-108 часов.

Режим занятий.

Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов год
1	15	3	108

Форма организации занятия

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного труда. Некоторые задания требуют объединения детей в подгруппы. На занятиях дети могут работать с разной литературой. Это помогает «разгрузить» педагога и закрепляет у ребенка навык самостоятельной работы. Предоставляя детям как можно больше самостоятельности, руководитель объединения вместе с тем направляет творческую деятельность.

Формы проведения занятия:

- проведение викторин и конкурсов на знания понятий и терминов музееведения;
- экскурсии; составление кроссвордов на тему музея;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- составление словаря музейных терминов,
- ведение дневника индивидуального краеведческого исследования;
- разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея;
- обновление экспозиций музея; презентация музея или защита проекта;
- участие в конкурсе экскурсоводов; работа в библиотеке, архиве;

- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, поиск и сбор экспонатов;
- подготовка докладов, рефератов, сообщений, презентационных материалов;
- выставка рисунков по материалам экскурсий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю

Продолжительность занятия – 1 час 30 мин.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- находить и осуществлять отбор нужной информации;
- анализировать источники по заданным критериям;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы;
- наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы;
- находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;
- выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;
- вести записи при работе с документами.

Благодаря работе в музее школьники получают опыт научно-исследовательской работы, возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы. Примут участие в реализации социально-значимых проектов, проводимых в учебном учреждении. Обучение может осуществляться в форме сюжетных игр, музейных уроков, экскурсий, практической работы с фондами школьного музея, экспедиций.

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других;
- нравственная позиция (внутренняя мотивация поведения обучающегося, способного к самоконтролю и имеющего чувство личного достоинства, а также ответственно относящегося к организации театральной деятельности)
- толерантность (разновозрастное сотрудничество на основе общего коллективного творчества).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности.

Регулятивные УУД

У обучающихся сформированы действия:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- планировать свои действия на отдельных этапах музееведческой работы;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха;
- пользоваться приемами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении текста экскурсии.

Коммуникативные УУД

У обучающихся сформированы действия:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, управлять поведением партнера;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- уметь выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение).

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета.

Обучающиеся будут знать:

- основные термины, применяемые в музейном деле;
- историю музейного дела;
- основы музееведческой деятельности.

Обучающиеся научатся:

- методике проведения поисково-собирательской работы;
- методике проведения научно-исследовательской работы;
- методике подготовки и проведения экскурсий.

Познавательные УУД:

- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- анализ - выделение признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;

Коммуникативные УУД:

- потребность в общении со взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- ориентация на партнера по общению,
- умение слушать собеседника

Регулятивные УУД:

- целеполагание; планирование;
- прогнозирование;
- контроль; коррекция; оценка; волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Личностные УУД:

- формирование основ гражданской идентичности личности:

- сформированность познавательных мотивов – интерес к новому;
- стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;
- сформированность учебных мотивов;
- стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений;
- установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью.

Способы определения результативности

Оценка полученных знаний производится после прохождения теоретического блока в виде практических заданий.

1. Составление сопроводительного текста экспозиций.
2. Изучение коллекций школьного музея.
3. Участие в научно- практических конференциях.

Форма подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

- выступления активистов музея с беседами и лекциями перед учащимися школы;
- проведение тематических и обзорных экскурсий по выставкам, экспозициям музея;
- организация и проведение встреч;
- диагностика
- творческие работы учащихся;
- выставки коллекций;

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практика
	Введение	2	2	
1	Музей как институт социальной памяти	2	1	1
2	Музейный предмет и способы его изучения	8	4	4
3	Проведение научных исследований активом школьного музея	8	1	7
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	8	3	5
7	Экспозиция школьного музея	14	3	11
8	Работа с аудиторией	14	4	10
9	Изучение истории школьного музея	6	2	4
10	Историческое краеведение	10	4	6
11	Моя семья и родной край	10	4	6
12	Военно-патриотическая работа	12	4	8
13	Изучение истории школы	9	2	7
14	Подведение итогов	5		5
ВСЕГО:		108	34	74

Содержание программы

Введение (2ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

Музей как институт социальной памяти (2ч)

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музейный предмет и способы его изучения (8ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Проведение научных исследований активом школьного музея (8ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка

школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (8ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Экспозиция школьного музея (14ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Работа с аудиторией (14ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Изучение истории школьного музея (6 ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. . Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение (10ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Моя семья и родной край (10 ч)

Теоретические занятия (4 часов)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи.

Практические занятия

Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Военно-патриотическая работа (12ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Изучение истории школы (9ч)

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

Подведение итогов (5ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Календарный учебный график

№ п/п		Тема раздела/урока	Колич. часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
1	1	Введение.					
	2	Проведение музейно-краеведческой экскурсии для членов кружка.	1 1	беседа	нет	03.09	
Музей как институт социальной памяти – 2 ч							
2	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1	презентация	Практическое задание	08.09	
3	1	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	1	Лекция с элементами беседы	опрос	10.09	
Музейный предмет и способы его изучения – 8 ч							
4	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.	1	Беседа практикум	опрос	15.09	
5	2	Классификация музейных предметов.	1	беседа	опрос	17.09	
6	3	Способы изучения музейных предметов.	1	беседа	опрос	17.09	
7	4	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	1	беседа	опрос	22.09	
8	5	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	1	практикум	Практическое задание	24.09	
9	6	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	1	практикум	Практическое задание	29.09	
10	7	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами;	1	практикум	Практическое задание	01.10	
11	8	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами;	1	практикум	Практическое задание	01.10	
Проведение научных исследований активом школьного музея- 8 ч							
12	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	1	исследование	Практическое задание	06.10	
13	2	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	1	практикум	Практическое задание	08.10	
14	3	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов..	1	беседа	опрос	13.10	
15	4	Переписка, связанная с поисками материалов.	1	практикум	Практическое задание	15.10	
16	5	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	1	практикум	Практическое задание	20.10	

17	6	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин .	1	практикум	Практическое задание	22.10	
18	7 8	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	2	практикум	Практическое задание	27.10	
Фонды школьного музея - 8 ч							
19	1	Фонды школьного музея и их значение.	1	лекция	опрос	29.10	
20	2	Комплектование музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание	03.11	
21	3 4	Обменный фонд и фонд временного хранения.	2	лекция	опрос	05.11	
22	5	Учёт музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание	10.11	
23	6	Хранение музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание	10.11	
24	7	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	1	практикум	Практическое задание	12.11	
25	8	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	1	практикум	Практическое задание	17.11	
Экспозиция школьного музея - 14ч							
26	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	презентация	Практическое задание	19.11	
27	2	Экспозиционное оборудование.	1	беседа	опрос	19.11	
28	3	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	1	Лекция с элементами беседы	опрос	24.11	
29	4	Основные приёмы экспонирования музейных предметов	1	лекция	опрос	26.11	
30	5	Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	1	лекция	опрос	01.12	
31	6	Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	1	беседа	опрос	01.12	
32	7	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание	03.12	
33	8	Культурно- образовательная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание	03.12	
34	9	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1	практикум	Практическое задание	08.12	
35	10	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1	презентация	Практическое задание	08.12	
36	11 12 13 14	<i>Практические занятия</i> Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	4	практикум	Практическое задание	10.12 15.12	
Работа с аудиторией – 14 ч							

37	1	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	1	Лекция с элементами беседы	опрос, практическое задание	17.12	
38	2	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	1	лекция	опрос	22.12	
39	3	Виды экскурсий .Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1	Беседа практикум	Практическое задание	22.12	
40	4	Приёмы подготовки экскурсии	1	лекция	опрос	24.12	
41	5	Правила подготовки текстов экскурсий	1	лекция	Практическое задание	24.12	
42	6	Работа экскурсовода.	1	Экскурсия в музей с Толбазы	Практическое задание	29.12	
43	7	Мастерство экскурсовода	1	лекция	опрос	29.12	
44	8	Викторина	1	беседа	Практическое задание	31.12	
45	9	Игра-экскурсия	1	практикум	Практическое задание	05.01	
46	10	Интервью	1	практикум	Практическое задание	05.01	
47	11	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1	практикум	Практическое задание	07.01	
48	12	<i>Практические занятия:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий	1	практикум	Практическое задание	12.01	
49	13	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.	1	практикум	Практическое задание	14.01	
50	14	Подготовка экскурсоводов;	1	практикум	Практическое задание	19.01	
Изучение истории школьного музея - 6ч							
51	1	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа	опрос	21.01	
52	2	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	практикум	Практическое задание	21.01	
53	3	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1	практикум	Практическое задание	26.01	
54	4	Школьный музей как источник изучения родного края	1	беседа	опрос	28.01	
55	5 6	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	2	практикум	Практическое задание	02.02	
Историческое краеведение - 10ч							
56	1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	1	лекция	опрос	04.02	
57	2	Общественно полезный характер исторического краеведения	1	беседа	опрос	09.02	
58	3	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1	практикум	Практическое задание	11.02	
59	4	Порядок ведения дневника	1	практикум	Практическое задание	16.02	

		исторических событий.			задание		
60	5	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	1	практикум	Практическое задание	18.02	
61	6	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	1	практикум		25.02	
62	7	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	1	исследование	Практическое задание	02.03	
63	8	<i>Практические занятия:</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов;	1	практикум	Практическое задание	04.03	
64	9	Подготовка пособий и материалов для школьного музея.	1	практикум		09.03	
65	10	Происхождение названий улиц города.	1	исследование	Практическое задание	11.03	
Моя семья и родной край-10ч							
66	1	Что такое семья, род?	1	беседа		16.03	
67	2	Семейные предания, традиции и реликвии..	1	беседа		18.03	
68	3	Семейный архив.	1	практикум		23.03	
69	4	Памятные события в истории семьи.	1	практикум		25.03	
70	5 6	Биографии членов семьи, рода.	2		Практическое задание	30.03	
71	7 8	Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.	2		Практическое задание	01.04 06.04	
72	9 10	Достопримечательности родного края.	2		Экскурсии на природу	08.04 13.04	
Военно-патриотическая работа – 12 ч							
73	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1	беседа	опрос	15.04	
74	2 3	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	2	Встречи с ветеранами ВОВ	Практическое задание	15.04	
75	4	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	Экскурсия в музей Боевой славы г. Уфа	Выставочный просмотр	20.04	
76	5	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	1	Встречи	Практическое задание	22.04	
77	6	Ученики школы – защитники Отечества.	1	встречи	Практическое задание	27.04	
78	7 8	Сбор материалов для школьного музея	2	беседа	Практическое задание	29.04	

79	9 10	Подготовка временных выставок	2	беседа	Практическое задание	04.05	
80	11 12	Подготовка рефератов	2	беседа	Практическое задание	06.05	
Изучение истории школы – 9 ч							
81	1	Основные события в жизни школы.	1	практикум	Практическое задание	11.05	
82	2 3	Учителя школы.	2	беседа	Практическое задание	11.05	
83	4 5	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	2	презентация	опрос	13.05	
84	6 7	<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов.	2	практикум	Практическое задание	18.05	
85	8 9	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы»	2	практикум	Практическое задание	20.05	
Подведение итогов - 5ч							
86		Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	5	практикум	Защита исследовательских работ Организация отчетной выставки.	25.05 27.05	
Итого: 108 часов							

Для реализации образовательной программы необходимо:

Материально-техническое обеспечение	Дидактико-методическое обеспечение
<ul style="list-style-type: none">- наличие кабинета для занятий теоретическим материалом, наличие школьного музея,- наличие экспозиции и фондового материала,- наличие технических средств,- средства для организации и проведению походов и экскурсий по сбору краеведческого материала,	<ul style="list-style-type: none">- нормативные документы,- методические пособия к отдельным темам,- видеофильмы о музеях,- литература по краеведению,- методические разработки экскурсий,- печатный материал о работе музеев,- материал на электронных носителях по презентации и проектной деятельности музея.- карты, атласы, наборы открыток

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

На занятиях в кружке используются различные методы обучения: - **словесные** (рассказ, беседа, инструктаж, разъяснение)-**практические** (упражнение, учебно-производительный труд, исследовательская работа);- работа с книгой, с документами.

Оборудование

1. Сайты Интернет
2. Разработки занятий.

Дидактический материал

Архивный материал
Тесты
Анкеты и опросники
Иллюстративный материал, вещественные источники.

Оборудование и оформление школьного музея:

Фонд включает:

1. Альбомы с фотографиями школы, учащихся, педагогов, директоров школ, ветеранов ВОВ, тружеников колхоза и т.д.

2. Кубки и медали за спортивные и творческие достижения учащихся и педагогов, ветеранов сельскохозяйственного труда;
7. Коллекция нагрудных значков; старых монет; экспонаты
8. Творческие работы учащихся школы.

Список литературы, используемой педагогом

1. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов. М., 1992
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2007
3. Музейные термины. Терминологические проблемы музееведения. Сб. науч. тр / Центр музей Революции. - М., 1986.
4. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб-метод. пособие / Под ред. Н.М. Лайковой. - М.: Владос, 2001
5. Соколова, Н.Д. Ты пришел в музей. Путеводитель по Русскому музею для младших школьников / Соколова Н.Д. – Самара: Агни, 2003
6. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела. Спб., 2002
7. Юренева Т.Ю. Музееведение. М., 2003

Список литературы, рекомендуемой для детей

1. Зеленко, А.У. Детский музей // Педагогич. энциклопедия / Т.2. – М., 1928.
2. Игнатъев В.Н. Музееведение (учебное пособие). М., 1968.
3. Ишимова А.О. История России в рассказах для детей. М., Современник, 1993.
4. Крейн А. З. Жизнь музея. М., Сов. Россия, 1976
5. Российская музейная энциклопедия: в 2-х тт. - М.: Прогресс, 2001
6. Соколова, Н.Д. Ты пришел в музей. Путеводитель по Русскому музею для младших школьников – Самара: Агни, 2003
7. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей; учебное пособие по музейной педагогике. М., 2000

Интернет-ресурсы:

- <http://klass.nawod.ru/photo/4>
- <http://nochevkin.vif20.ru/muzey.htm>
- <http://rusmuseum.ru/>

